Ю.Б.Мельников

**Основы алгебры
индексированных
графиков**

Мельников Б.Н., Мельников Ю.Б. Геотехногенные структуры: теория и практика: Монография. Екатеринбург. Уральское изд-во, 2004. 556 с.

I. Математическое моделирование разочаровывает?	3
II. Требования к математическому языку диалоговой теории	10
III. Индексированный график, допускающий данную разметку	14
IV. Индексированные графики различной глубины	27
V. Операция индексной перекомпоновки для глубины 1	50
VI. Элементирующие отношения	55
VII. Полиалгебра	59

I. Математическое моделирование разочаровывает?

Во многих случаях преувеличенно высокие ожидания от применения математики приводят к разочарованию. У этого явления имеется несколько причин.

I. Математическое моделирование разочаровывает?

Во многих случаях преувеличенно высокие ожидания от применения математики приводят к разочарованию. У этого явления имеется несколько причин.

1) Процесс построения математической модели заканчивается успехом лишь в случае, когда исследователь или группа исследователей прекрасно разбирается не только в соответствующей предметной области, но и знает математику достаточно хорошо, чтобы либо самостоятельно построить математическую модель, либо иметь возможность эффективно общаться с математиками.

I. Математическое моделирование разочаровывает?

Во многих случаях преувеличенно высокие ожидания от применения математики приводят к разочарованию. У этого явления имеется несколько причин.

1) Процесс построения математической модели заканчивается успехом лишь в случае, когда исследователь или группа исследователей прекрасно разбирается не только в соответствующей предметной области, но и знает математику достаточно хорошо, чтобы либо самостоятельно построить математическую модель, либо иметь возможность эффективно общаться с математиками.

2) Построению *математической* (вторичной) модели предшествует построение первичной модели (физической, вербальной и т.п.).

I. Математическое моделирование разочаровывает?

Во многих случаях преувеличенно высокие ожидания от применения математики приводят к разочарованию. У этого явления имеется несколько причин.

3) Процесс построения моделей недостаточно формализован, и фактически задача построения математической модели представляет собой творческую задачу, решение которой требует особой квалификации исполнителей.

I. Математическое моделирование разочаровывает?

Во многих случаях преувеличенно высокие ожидания от применения математики приводят к разочарованию. У этого явления имеется несколько причин.

3) Процесс построения моделей недостаточно формализован, и фактически задача построения математической модели представляет собой творческую задачу, решение которой требует особой квалификации исполнителей.

4) Возникающие математические модели при неудачном выборе математической теории и соответствующего математического языка нередко оказываются громоздкими и трудно поддаются исследованию, в частности, расчету.

I. Математическое моделирование разочаровывает?

Во многих случаях преувеличенно высокие ожидания от применения математики приводят к разочарованию. У этого явления имеется несколько причин.

5) Грамотная интерпретация полученных результатов требует высокой квалификации исследователей как в предметной области, так и в математике.

I. Математическое моделирование разочаровывает?

Во многих случаях преувеличенно высокие ожидания от применения математики приводят к разочарованию. У этого явления имеется несколько причин.

5) Грамотная интерпретация полученных результатов требует высокой квалификации исследователей как в предметной области, так и в математике.

6) Согласование результатов исследования существенно различных¹ математических моделей обычно оказывается возможным лишь в соответствующей предметной области, после интерпретации собственно математических результатов. Непосредственная «передача данных» их одной математической модели в другую на практике представляет собой скорее исключение, чем правило.

¹Например, основанных на различных математических теориях, допустим, теории групп и теории дифференциальных уравнений.

II. Требования к математическому языку диалоговой теории

Для того, чтобы ослабить влияние перечисленных выше трудностей, разрабатываемый математический язык должен удовлетворять следующим требованиям:

II. Требования к математическому языку диалоговой теории

Для того, чтобы ослабить влияние перечисленных выше трудностей, разрабатываемый математический язык должен удовлетворять следующим требованиям:

1) Он должен позволять относительно легко согласовывать существенно различные модели процессов и явлений, то есть модели, предполагающие расчленение исходного объекта на составные части различными способами (см. *элементирующие отношения*). Это требование диктуется принципами многовариантности и полипарадигменности.

II. Требования к математическому языку диалоговой теории

Для того, чтобы ослабить влияние перечисленных выше трудностей, разрабатываемый математический язык должен удовлетворять следующим требованиям:

2) Принципы многовариантности и полипарадигменности также требуют, чтобы выразительные средства этого языка позволяли корректно и свободно работать с многозначными отображениями (см. раздел *σ -полиалгебра*).

II. Требования к математическому языку диалоговой теории

Для того, чтобы ослабить влияние перечисленных выше трудностей, разрабатываемый математический язык должен удовлетворять следующим требованиям:

3) Средства этого языка должны предусматривать удобную и простую работу с элементами x, y , связанными отношениями типа $x \in z \in \dots \in y$, а также $(\dots, x, \dots) \in \dots \in y$ и т.п. (см. понятие *σ -кванта*). Это необходимо для корректного описания структурных пространств.

III. Индексированный график, допускающий данную разметку

График — это подмножество декартова произведения некоторых множеств.

III. Индексированный график, допускающий данную разметку

График — это подмножество декартова произведения некоторых множеств.

Например, $(1; 2; 3); (4; 5; 6); (7; 8; 9); (21; 52; 16)$ — график (без разметки) размерности 3.

III. Индексированный график, допускающий данную разметку

График — это подмножество декартова произведения некоторых множеств.

Например, $(1; 2; 3); (4; 5; 6); (7; 8; 9); (21; 52; 16)$ — график (без разметки) размерности 3.

Поэтому этот график допускает разметку трехкомпонентной строкой индексов, например, $[a; b; c]$.

III. Индексированный график, допускающий данную разметку

График — это подмножество декартова произведения некоторых множеств.

Например, $(1; 2; 3); (4; 5; 6); (7; 8; 9); (21; 52; 16)$ — график (без разметки) размерности 3.

Поэтому этот график допускает разметку трехкомпонентной строкой индексов, например, $[a; b; c]$.

Первым индексом в этой разметке, т.е.

III. Индексированный график, допускающий данную разметку

График — это подмножество декартова произведения некоторых множеств.

Например, $(1; 2; 3); (4; 5; 6); (7; 8; 9); (21; 52; 16)$ — график (без разметки) размерности 3.

Поэтому этот график допускает разметку трехкомпонентной строкой индексов, например, $[a; b; c]$.

Первым индексом в этой разметке, т.е. **a**,

III. Индексированный график, допускающий данную разметку

График — это подмножество декартова произведения некоторых множеств.

Например, $(1; 2; 3); (4; 5; 6); (7; 8; 9); (21; 52; 16)$ — график (без разметки) размерности 3.

Поэтому этот график допускает разметку трехкомпонентной строкой индексов, например, $[a; b; c]$.

Первым индексом в этой разметке, т.е. **a**, в исходном графике отмечены **первые** компоненты кортежей. Иными словами

III. Индексированный график, допускающий данную разметку

График — это подмножество декартова произведения некоторых множеств.

Например, $(1; 2; 3); (4; 5; 6); (7; 8; 9); (21; 52; 16)$ — график (без разметки) размерности 3.

Поэтому этот график допускает разметку трехкомпонентной строкой индексов, например, $[a; b; c]$.

Первым индексом в этой разметке, т.е. **a**, в исходном графике отмечены **первые** компоненты кортежей. Иными словами

$(\mathbf{1}; 2; 3); (\mathbf{4}; 5; 6); (\mathbf{7}; 8; 9); (\mathbf{21}; 52; 16)_{[a;b;c]}$

это элементы 1,

III. Индексированный график, допускающий данную разметку

График — это подмножество декартова произведения некоторых множеств.

Например, $(1; 2; 3); (4; 5; 6); (7; 8; 9); (21; 52; 16)$ — график (без разметки) размерности 3.

Поэтому этот график допускает разметку трехкомпонентной строкой индексов, например, $[a; b; c]$.

Первым индексом в этой разметке, т.е. **a**, в исходном графике отмечены **первые** компоненты кортежей. Иными словами

$(\mathbf{1}; 2; 3); (\mathbf{4}; 5; 6); (\mathbf{7}; 8; 9); (\mathbf{21}; 52; 16)_{[a;b;c]}$

это элементы 1, 4,

III. Индексированный график, допускающий данную разметку

График — это подмножество декартова произведения некоторых множеств.

Например, $(1; 2; 3); (4; 5; 6); (7; 8; 9); (21; 52; 16)$ — график (без разметки) размерности 3.

Поэтому этот график допускает разметку трехкомпонентной строкой индексов, например, $[a; b; c]$.

Первым индексом в этой разметке, т.е. **a**, в исходном графике отмечены **первые** компоненты кортежей. Иными словами

$(\mathbf{1}; 2; 3); (\mathbf{4}; 5; 6); (\mathbf{7}; 8; 9); (\mathbf{21}; 52; 16)_{[a;b;c]}$

это элементы 1, 4, 7,

III. Индексированный график, допускающий данную разметку

График — это подмножество декартова произведения некоторых множеств.

Например, $(1; 2; 3); (4; 5; 6); (7; 8; 9); (21; 52; 16)$ — график (без разметки) размерности 3.

Поэтому этот график допускает разметку трехкомпонентной строкой индексов, например, $[a; b; c]$.

Первым индексом в этой разметке, т.е. **a**, в исходном графике отмечены **первые** компоненты кортежей. Иными словами

$(\mathbf{1}; 2; 3); (\mathbf{4}; 5; 6); (\mathbf{7}; 8; 9); (\mathbf{21}; 52; 16)_{[a;b;c]}$

это элементы 1, 4, 7, 21.

III. Индексированный график, допускающий данную разметку

График — это подмножество декартова произведения некоторых множеств.

Например, $(1; 2; 3); (4; 5; 6); (7; 8; 9); (21; 52; 16)$ — график (без разметки) размерности 3.

Поэтому этот график допускает разметку трехкомпонентной строкой индексов, например, $[a; b; c]$.

Вторым индексом в этой разметке, т.е. **b**, в исходном графике отмечены **вторые** компоненты кортежей. Иными словами

III. Индексированный график, допускающий данную разметку

График — это подмножество декартова произведения некоторых множеств.

Например, $(1; 2; 3); (4; 5; 6); (7; 8; 9); (21; 52; 16)$ — график (без разметки) размерности 3.

Поэтому этот график допускает разметку трехкомпонентной строкой индексов, например, $[a; b; c]$.

Вторым индексом в этой разметке, т.е. **b**, в исходном графике отмечены **вторые** компоненты кортежей. Иными словами

$\{(1; \mathbf{2}; 3); (4; \mathbf{5}; 6); (7; \mathbf{8}; 9); (21; \mathbf{52}; 16)\}_{[a; \mathbf{b}; c]}$

это элементы 2, 5, 8, 52.

III. Индексированный график, допускающий данную разметку

График — это подмножество декартова произведения некоторых множеств.

Например, $(1; 2; 3); (4; 5; 6); (7; 8; 9); (21; 52; 16)$ — график (без разметки) размерности 3.

Поэтому этот график допускает разметку трехкомпонентной строкой индексов, например, $[a; b; c]$.

Вторым индексом в этой разметке, т.е. **b**, в исходном графике отмечены **вторые** компоненты кортежей. Иными словами

$\{(1; \mathbf{2}; 3); (4; \mathbf{5}; 6); (7; \mathbf{8}; 9); (21; \mathbf{52}; 16)\}_{[a; \mathbf{b}; c]}$

это элементы 2, 5, 8, 52.

В данном случае рассматривался график квантовой глубины 1.

IV. Индексированные графики различной глубины

Рассмотрим различные разметки графика

$$\left\{ \left(\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}; 4; 12 \right); \right. \\ \left. \left(\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}; 2; 8 \right) \right\}.$$

IV. Индексированные графики различной глубины

Этот график допускает разметку строкой индексов $[a; b; c]$

$$\left\{ \left(\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}; 4; 12 \right); \right. \\ \left. \left(\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}; 2; 8 \right) \right\}_{[a;b;c]}$$

IV. Индексированные графики различной глубины

Этот график допускает разметку строкой индексов $[a; b; c]$

$$\left\{ \left(\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}; 4; 12 \right); \right. \\ \left. \left(\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}; 2; 8 \right) \right\}_{[a;b;c]}$$

При этом индексом a отмечены компоненты

$$\left(\underbrace{\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}}_a; 4; 12 \right) \\ \left(\underbrace{\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}}_a; 2; 8 \right)$$

IV. Индексированные графики различной глубины

Этот график допускает разметку строкой индексов $[a; b; c]$

$$\left\{ \left(\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}; 4; 12 \right); \right. \\ \left. \left(\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}; 2; 8 \right) \right\}_{[a;b;c]}$$

При этом индексами a и b отмечены компоненты

$$\left(\underbrace{\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}}_a; \underbrace{4}_b; 12 \right) \\ \left(\underbrace{\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}}_a; \underbrace{2}_b; 8 \right)$$

IV. Индексированные графики различной глубины

Этот график допускает разметку строкой индексов $[a; b; c]$

$$\left\{ \left(\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}; 4; 12 \right); \right. \\ \left. \left(\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}; 2; 8 \right) \right\}_{[a;b;c]}$$

При этом индексами a , b и c отмечены компоненты

$$\left(\underbrace{\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}}_a; \underbrace{4}_b; \underbrace{12}_c \right) \\ \left(\underbrace{\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}}_a; \underbrace{2}_b; \underbrace{8}_c \right)$$

IV. Индексированные графики различной глубины

Индексами a , b и c отмечены компоненты

$$\left(\underbrace{\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}}_a; \underbrace{4}_b; \underbrace{12}_c \right)$$
$$\left(\underbrace{\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}}_a; \underbrace{2}_b; \underbrace{8}_c \right)$$

Компонента, отмеченная индексом a , представляет собой множество, т.е. график. Этот график, в свою очередь, допускает разметку строкой индексов, например, $[u]$.

IV. Индексированные графики различной глубины

Индексами a , b и c отмечены компоненты

$$\left(\underbrace{\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}}_a; \underbrace{4}_b; \underbrace{12}_c \right)$$
$$\left(\underbrace{\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}}_a; \underbrace{2}_b; \underbrace{8}_c \right)$$

Компонента, отмеченная индексом a , представляет собой множество, т.е. график. Этот график, в свою очередь, допускает разметку строкой индексов, например, $[u]$.

Поэтому исходный график допускает разметку строкой индексов

IV. Индексированные графики различной глубины

Индексами a , b и c отмечены компоненты

$$\left(\underbrace{\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}}_a; \underbrace{4}_b; \underbrace{12}_c \right)$$
$$\left(\underbrace{\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}}_a; \underbrace{2}_b; \underbrace{8}_c \right)$$

Компонента, отмеченная индексом a , представляет собой множество, т.е. график. Этот график, в свою очередь, допускает разметку строкой индексов, например, $[u]$.

Поэтому исходный график допускает разметку строкой индексов $[[u]; b; c]$.

IV. Индексированные графики различной глубины

В индексированном графике

$$\left\{ \left(\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}; 4; 12 \right); \right. \\ \left. \left(\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}; 2; 8 \right) \right\}_{[[u]; b; c]}$$

индексами $[u]$, b , c в разметке $[[u]; b; c]$ отмечены компоненты

IV. Индексированные графики различной глубины

В индексированном графике

$$\left\{ \left(\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}; 4; 12 \right); \right. \\ \left. \left(\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}; 2; 8 \right) \right\}_{[[u]; b; c]}$$

индексами $[u]$, b , c в разметке $[[u]; b; c]$ отмечены компоненты

$$\left(\underbrace{\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}}_{[u]}; \underbrace{4}_b; \underbrace{12}_c \right) \\ \left(\underbrace{\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}}_{[u]}; \underbrace{2}_b; \underbrace{8}_c \right)$$

IV. Индексированные графики различной глубины

В индексированном графике

$$\left\{ \left(\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}; 4; 12 \right); \left(\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}; 2; 8 \right) \right\}_{[[u]; b; c]}$$

индексами $[u]$, u , b , c в разметке $[[u]; b; c]$ отмечены компоненты

IV. Индексированные графики различной глубины

В индексированном графике

$$\left\{ \left(\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}; 4; 12 \right); \right. \\ \left. \left(\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}; 2; 8 \right) \right\}_{[[u]; b; c]}$$

индексами $[u]$, u , b , c в разметке $[[u]; b; c]$ отмечены компоненты

$$\left(\underbrace{\left(\underbrace{\left(0; 7; \{3; 8\} \right)}_u; \underbrace{\left(11; 8; \{5\} \right)}_u \right)}_{[u]}; \underbrace{4}_b; \underbrace{12}_c \right) \\ \left(\underbrace{\left(\underbrace{\left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right)}_u \right)}_{[u]}; \underbrace{2}_b; \underbrace{8}_c \right)$$

IV. Индексированные графики различной глубины

Мы рассматриваем индексированный график

$$\left\{ \left(\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}; 4; 12 \right); \left(\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}; 2; 8 \right) \right\}_{[[u]; b; c]}$$

Будем говорить, что $[u]$, b , c являются квантами глубины 1 в разметке $[[u]; b; c]$, а u в этой разметке является квантом глубины 2.

IV. Индексированные графики различной глубины

Мы рассматриваем индексированный график

$$\left\{ \left(\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}; 4; 12 \right); \left(\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}; 2; 8 \right) \right\}_{[[u]; b; c]}$$

В этой разметке мы не раскрывали структуру множества, отмеченного в разметке $[[u]; b; c]$ индексом $[u]$.

IV. Индексированные графики различной глубины

Мы рассматриваем индексированный график

$$\left\{ \left(\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}; 4; 12 \right); \left(\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}; 2; 8 \right) \right\}_{[[u]; b; c]}$$

В этой разметке мы не раскрывали структуру множества, отмеченного в разметке $[[u]; b; c]$ индексом $[u]$.

Заметим, что все множества, отмеченные индексом $[u]$ в разметке $[[u]; b; c]$, являются графиками размерности 3.

IV. Индексированные графики различной глубины

Мы рассматриваем индексированный график

$$\left\{ \left(\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}; 4; 12 \right); \left(\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}; 2; 8 \right) \right\}_{[[u]; b; c]}$$

В этой разметке мы не раскрывали структуру множества, отмеченного в разметке $[[u]; b; c]$ индексом $[u]$.

Заметим, что все множества, отмеченные индексом $[u]$ в разметке $[[u]; b; c]$, являются графиками размерности 3.

Значит, все они допускают разметку строкой индексов, например, $[p; q; r]$.

IV. Индексированные графики различной глубины

Мы рассматриваем индексированный график

$$\left\{ \left(\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}; 4; 12 \right); \right. \\ \left. \left(\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}; 2; 8 \right) \right\}_{[[u]; b; c]}$$

В этой разметке мы не раскрывали структуру множества, отмеченного в разметке $[[u]; b; c]$ индексом $[u]$.

Заметим, что все множества, отмеченные индексом $[u]$ в разметке $[[u]; b; c]$, являются графиками размерности 3.

Значит, все они допускают разметку строкой индексов, например, $[p; q; r]$.

Следовательно, исходный график допускает разметку строкой индексов $[[p; q; r]; b; c]$.

IV. Индексированные графики различной глубины

Рассмотрим график

$$\left\{ \left(\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}; 4; 12 \right); \right. \\ \left. \left(\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}; 2; 8 \right) \right\}_{[[p;q;r];b;c]}$$

с разметкой строкой индексов $[[p; q; r]; b; c]$.

IV. Индексированные графики различной глубины

Рассмотрим график

$$\left\{ \left(\left\{ \left(0; 7; \{3; 8\} \right); \left(11; 8; \{5\} \right) \right\}; 4; 12 \right); \left(\left\{ \left(3; 9; \{5; 3; 0\} \right) \right\}; 2; 8 \right) \right\}_{[[p;q;r];b;c]}$$

с разметкой строкой индексов $[[p; q; r]; b; c]$.

Тогда квантами строки индексов $[[p; q; r]; b; c]$ в исходном графике отмечены следующие кванты.

IV. Индексированные графики различной глубины

Квантами строки индексов $[[p; q; r]; b; c]$ в исходном графике отмечены следующие кванты.

$$\left(\underbrace{\left\{ \left(\underbrace{0}_p; \underbrace{7}_q; \underbrace{\{3; 8\}}_r \right); \left(\underbrace{11}_p; \underbrace{8}_q; \underbrace{\{5\}}_r \right) \right\}}_{[p; q; r]}; \underbrace{4}_b; \underbrace{12}_c \right)$$
$$\left(\underbrace{\left\{ \left(\underbrace{3}_p; \underbrace{9}_q; \underbrace{\{5; 3; 0\}}_r \right) \right\}}_{[p; q; r]}; \underbrace{2}_b; \underbrace{8}_c \right)$$

IV. Индексированные графики различной глубины

Квантами строки индексов $[[p; q; r]; b; c]$ в исходном графике отмечены следующие кванты.

$$\left(\underbrace{\left\{ \left(\underbrace{0}_p; \underbrace{7}_q; \underbrace{\{3; 8\}}_r \right); \left(\underbrace{11}_p; \underbrace{8}_q; \underbrace{\{5\}}_r \right) \right\}}_{[p; q; r]}; \underbrace{4}_b; \underbrace{12}_c \right)$$
$$\left(\underbrace{\left\{ \left(\underbrace{3}_p; \underbrace{9}_q; \underbrace{\{5; 3; 0\}}_r \right) \right\}}_{[p; q; r]}; \underbrace{2}_b; \underbrace{8}_c \right)$$

Квантом r в исходном графике отмечено множество.

IV. Индексированные графики различной глубины

Квантами строки индексов $[[p; q; r]; b; c]$ в исходном графике отмечены следующие кванты.

$$\left(\underbrace{\left\{ \left(\underbrace{0}_p; \underbrace{7}_q; \underbrace{\{3; 8\}}_r \right); \left(\underbrace{11}_p; \underbrace{8}_q; \underbrace{\{5\}}_r \right) \right\}}_{[p; q; r]}; \underbrace{4}_b; \underbrace{12}_c \right)$$

$$\left(\underbrace{\left\{ \left(\underbrace{3}_p; \underbrace{9}_q; \underbrace{\{5; 3; 0\}}_r \right) \right\}}_{[p; q; r]}; \underbrace{2}_b; \underbrace{8}_c \right)$$

Квантом r в исходном графике отмечено множество.

Значит, исходный график допускает также разметку, например, строкой индексов $[[p; q; [t]]; b; c]$.

IV. Индексированные графики различной глубины

Квантами строки индексов $[[p; q; [t]]; b; c]$ в исходном графике отмечены следующие кванты.

$$\left(\left\{ \left(\underbrace{0}_p; \underbrace{7}_q; \underbrace{\{3; 8\}}_{[t]} \right); \left(\underbrace{11}_p; \underbrace{8}_q; \underbrace{\{5\}}_{[t]} \right) \right\}; \underbrace{4}_b; \underbrace{12}_c \right)$$

$[p; q; [t]]$

$$\left(\left\{ \left(\underbrace{3}_p; \underbrace{9}_q; \underbrace{\{5; 3; 0\}}_{[t]} \right) \right\}; \underbrace{2}_b; \underbrace{8}_c \right)$$

$[p; q; [t]]$

V. Операция индексной перекomпоновки для глубины 1

Рассмотрим ее на следующем примере:

$$\left[\left\{ (a; b); (c; b) \right\}_{[1;2]} \right]_{[4;1;2]}^{[1;2;1]} = ???$$

V. Операция индексной перекomпоновки для глубины 1

Рассмотрим ее на следующем примере:

$$\left[\left\{ (a; b); (c; b) \right\} \right]_{[1;2]}^{[1;2;1]} = ???$$

$(a; b) \rightarrow$

$[2;1]$

$(c; b) \rightarrow$

$[2;1]$

V. Операция индексной перекomпоновки для глубины 1

Рассмотрим ее на следующем примере:

$$\left[\left\{ (a; b); (c; b) \right\}_{[1;2]} \right]_{[4;1;2]}^{[1;2;1]} = ???$$

$$(a; b) \rightarrow (b; a; b)$$

$$[2;1] \quad [1;2;1] \rightarrow$$

$$(c; b) \rightarrow (b; c; b)$$

$$[2;1] \quad [1;2;1] \rightarrow$$

V. Операция индексной перекomпоновки для глубины 1

Рассмотрим ее на следующем примере:

$$\left[\left\{ (a; b); (c; b) \right\}_{[1;2]} \right]_{[1;2;1]}^{[1;2;1]} = ???$$

$$(a;b) \rightarrow (b;a;b) \quad (b;a;b)$$
$$[2;1] \quad [1;2;1] \rightarrow [4;1;2]$$

$$(c;b) \rightarrow (b;c;b) \quad (b;c;b)$$
$$[2;1] \quad [1;2;1] \rightarrow [4;1;2]$$

V. Операция индексной перекomпоновки для глубины 1

Рассмотрим ее на следующем примере:

$$\left[\left\{ (a; b); (c; b) \right\}_{[1;2]} \right]_{[4;1;2]}^{[1;2;1]} = \left\{ (b; a; b); (b; c; b) \right\}_{[4;1;2]}.$$

$$(a; b) \rightarrow (b; a; b) \quad (b; a; b) \\ [2;1] \quad [1;2;1] \rightarrow [4;1;2]$$

$$(c; b) \rightarrow (b; c; b) \quad (b; c; b) \\ [2;1] \quad [1;2;1] \rightarrow [4;1;2]$$

VI. Элементирующие отношения

Описание: *Под элементирующим отношением мы понимаем отношение, которое можно было бы взять в качестве аналога отношения «быть элементом множества». Мы считаем, что элементирующее отношение — это бинарное отношение σ на множестве Ω , удовлетворяющее двум свойствам:*

- 1) для любого элемента x имеем $(x; x) \notin \sigma$;
- 2) транзитивное замыкание отношения σ не содержит циклов.

τ есть транзитивное замыкание отношения σ , если

$$(x; y) \in \tau \Leftrightarrow \exists z_1, z_2, \dots, z_k \left\{ \begin{array}{l} (x; z_1) \in \sigma, \\ (z_1; z_2) \in \sigma, \\ (z_2; z_3) \in \sigma, \\ \dots \\ (z_k; y) \in \sigma. \end{array} \right.$$

VI. Элементирующие отношения

Примеры элементирующих отношений:

1) быть элементом множества, т.е. $(x; y) \in \sigma$ тогда и только тогда, когда $x \in y$.

2) быть компонентой кортежа, например, если

$$\Omega = \{(a; (b; c)); a; c; (b; c)\}, \quad \text{то}$$

$$\sigma = \left\{ \left(a; (a; (b; c)) \right); \left((b; c); (a; (b; c)) \right); \left(c; (b; c) \right) \right\}.$$

$$3) \Omega = \{a; b; c; d\} \quad \text{и} \quad \sigma = \{(a; b); (a; c); (a; d); (c; d)\}.$$

VI. Элементирующие отношения

Примеры элементирующих отношений:

1) быть элементом множества, т.е. $(x; y) \in \sigma$ тогда и только тогда, когда $x \in y$.

2) быть компонентой кортежа, например, если

$$\Omega = \{(a; (b; c)); a; c; (b; c)\}, \quad \text{то}$$

$$\sigma = \left\{ \left(a; (a; (b; c)) \right); \left((b; c); (a; (b; c)) \right); \left(c; (b; c) \right) \right\}.$$

$$3) \Omega = \{a; b; c; d\} \quad \text{и} \quad \sigma = \{(a; b); (a; c); (a; d); (c; d)\}.$$

В последнем примере можно интерпретировать σ как отношение, заданное предикатом «быть элементом», если, например, положить

$$c = \{a; b\}, \quad d = \{a; c\} = \left\{ a; \{a; b\} \right\}.$$

VI. Элементирующие отношения

Если σ — элементирующее отношение, то отношение σ' , обратное к σ (т.е. $(x; y) \in \sigma'$ тогда и только тогда, когда $(y; x) \in \sigma$) тоже является элементирующим отношением.

В частности, если σ соответствует предикату $\in$, то обратное отношение тоже является элементирующим!

При этом для нового отношения «множество принадлежит своему элементу».

VII. Полиалгебра

Примером полиалгебры является полугруппа натуральных чисел с полугрупповой операцией «сложение»:

$$S_{[a_1; a_2; u_1]} = \left\{ (x; y; x + y) \mid \{x; y\} \subseteq \mathbb{N} \right\}_{[a_1; a_2; u_1]} .$$

Индексы цвета a (т.е. a_1, a_2) интерпретируем как отметки операндов, а индекс цвета u (т.е. u_1) — как отметка значения функции.

VII. Полиалгебра

Линейному пространству U над полем K соответствует полиалгебра

$\{Sv_{[a1;a2;u1]}; Mv_{[b1;a1;u1]}; Sk_{[b1;b2;v1]}; Mk_{[b1;b2;v1]}\}$, где

$Sv_{[a1;a2;u1]} = \left\{ (x; y; x + y) \mid \{x; y\} \subseteq U \right\}$ — график сложения векторов,

$Mv_{[b1;a1;u1]} = \left\{ (\lambda; x; \lambda x) \mid \lambda \in K, x \in U \right\}$ — график умножения вектора на скаляр,

$Sk_{[b1;b2;u1]} = \left\{ (\alpha; \beta; \alpha + \beta) \mid \{\alpha; \beta\} \subseteq K \right\}$ — график сложения в поле K ,

$Mk_{[b1;b2;u1]} = \left\{ (\alpha; \beta; \alpha \cdot \beta) \mid \{\alpha; \beta\} \subseteq K \right\}$ — график умножения в поле K .

VII. Полиалгебра

За счет отказа от однозначности «операции» в полиалгебре можно, в частности, определить аналог фактор-системы по конгруенции, у которой носитель представляет собой не множество классов элементов, попарно эквивалентных по данной конгруенции, а совпадает с носителем исходной полиалгебры. Вместо перехода к новому носителю «размывается» операция. Например, если T — конгруенция, то значениями «размытой» операции $+$ на данных элементах x и y являются все элементы, эквивалентные по T элементу $(x + y)$.

Это позволяет, например, на одном носителе рассматривать исходные операции и их образы, а также рассматривать в исходной алгебре новые операции, относительно которых T уже не является конгруенцией.

VII. Полиалгебра

На языке алгебры индексированных графиков формулируются различные обобщения понятия производная (включая вариацию функционала и др.).

Спасибо

за

внимание!

e-mail: melnikov@k66.ru, melnikov@r66.ru

сайты: <http://melnikov.k66.ru>, <http://melnikov.web.ur.ru>

Вернуться к списку презентаций?